|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Queen Of Hearts** | 64 count / 2-wall / Intermediate |  |
|   |   |   |
| **Choreographie:** | Astrid Kaeswurm | 06/2018 |
|   |     |     |   |
| **Music**: Queen Of Hearts By Juice Newton |
|  |   |  |

|  |
| --- |
|   |
| **Intro: 36 Counts – Clap Hands to Counts 6 – 81 – 8 Side Rock, Behind, Side, Cross, Clap 3 x**1 - 2 R Schritt zur Seite, zurück auf L belasten3, 4, 5 R hinter L kreuzen, L zur Seite, R vor L kreuzen6 - 8 Dreimal klatschen**9 – 16 Side Rock, Behind, ¼ Turn + Step Fwd, Step Fwd, Clap 3 x**1 – 2 L Schritt zur Seite, zurück auf R belasten3, 4, 5 L hinter R kreuzen, R ¼ Drehung R und Schritt vor, L Schritt vor6 – 8 Dreimal klatschen**17 – 24 Slow Shuffle Fwd, Hold, Step Fwd + ½ Step TurnitchHi, FWD, Touch**1 – 3 R Schritt vor, L hinter R stellen, R Schritt vor4 Pause5, 6, 7 L Schritt vor, ½ Drehung R, L Schritt vor8 R unbelastet an R stellen**25 – 32 Step Diagonal FWD, Touch + Clap, Step Diagonal Back, Touch + Clap Step Diagonal Back Touch + Clap, Step Diagonal FWD, Touch + Clap**1, 2 R Schritt diagonal vor, L unbelastet an R stellen und klatschen3, 4 L Schritt diagonal rück, R unbelastet an L stellen und klatschen5, 6 R Schritt diagonal rück, L unbelastet an R stellen und klatschen7, 8 L Schritt diagonal vor, R unbelastet an L stellen und klatschen**33 – 40 Slow Shuffle Fwd, ¼ Turn, Shuffle Side, Touch**1 – 3  R Schritt vor, L hinter R stellen, R Schritt vor4 ¼ Drehung R5 – 7 L Schritt zur Seite, R an L stellen, L Schritt zur Seite8 R unbelastet an L stellen**Restart (von Anfang beginnen) in Wand 541 - 48 Monterey ¼ Turn, Jazz Box with Cross Over**1 – 2 R unbelastet R aufsetzen, ¼ Drehung R + R an L stellen3 – 4 L unbelastet L aufsetzen, L an R stellen5 – 8 R über L kreuzen, L rück, R zur Seite, L über R kreuzen**49 – 56 Weave (Side, Behind, Side, Cross Over), Side + 4 x Bumps**1 – 4 R zur Seite, L hinter R kreuzen, R zur Seite, L über R kreuzen5 – 8 R zur Seite und Hüfte nach R, Gewicht auf L + Hüfte nach L, wiederholen**57 – 64 Jazz Triangle with Toe Struts and ¼ Turn**1 – 2 R Fußspitze über L kreuzen, R Ferse absenken3 – 4 ¼ Drehung R und L Fußspitze hinter R aufsetzen, L Ferse aufsetzen5 – 6 R Fußspitze zur Seite aufsetzen, R Ferse absenken7 – 8 L Fußspitze neben R aufsetzen, L Ferse absenken**Brücke in Wand 2: Wiederhole Count 61 – 64 = Toe Strut R seit, Toe Strut L an R** |

|  |
| --- |
|  |
| **Tanz beginnt wieder von vorne** |
|  |